



**STO Union en collaboration avec PAF, présentent:
INTERSECTIONS**

Intersections est une rencontre d'esprit, de créativité et de communauté. Dirigée par des professionnels des arts et de la science, *Intersections* réunit des personnes qui souhaitent créer de l'art (créateurs), des créateurs d'art à plein temps (des artistes) et des personnes qui en savent long sur des sujets spécifiques (des experts).

La recette est simple: la prise de connaissances suivie de la créativité nous permet de mieux comprendre. La créativité est ce qui nous aide à digérer de nouvelles informations. En utilisant notre connaissance d'une autre façon, en créant avec elle, nous renforçons le lien entre la pensée et l'inspiration. C'est cette connexion qui nous donne le pouvoir, en tant qu'êtres humains, de donner un sens au monde et de développer des liens avec d'autres personnes qui elles aussi cherchent la même chose.

Nous vivons actuellement l'un des plus grands changements technologiques de l'histoire de l'humanité. Les effets que cela engendre sur nous ne sont pas encore connus ni compris. Créer artistiquement afin d'essayer de comprendre ce qui nous arrive est un des outils les plus anciens de notre civilisation: l'art nous anime, il nous éclaire, il nous guérit.

CALENDRIER 2019: COMMENT CELA VA FONCTIONNER

4 ateliers d'une journée et 2 weekends d'art

À partir de la mi-2019, nous organiserons 4 ateliers d'une journée au PAF (dates à venir). Chaque atelier réunira le numérique («les experts»), la communauté (les curieux et les créateurs) et les artistes afin de réfléchir, d'explorer, de jouer et de créer. Le processus des ateliers sera documenté afin que toutes les discussions et idées puissent être utilisées comme références.

Chaque atelier comprendra:

Acte 1 «Le numérique» - Tout le groupe se réunira et se saluera, puis écoutera un «expert» décrire un concept du monde numérique ou démystifier un aspect de la perturbation technologique actuelle qui affecte notre réalité d'appartenance dans le monde.



Acte 2 «La communauté» - Ensemble, nous discuterons de ce que nous avons vu et entendu dans l'Acte 1. Nous poserons des questions (aux experts présents dans la salle, mais aussi entre nous), interpréterons, penserons et exprimerons les intérêts et les peurs que la discussion aura soulevé, et explorerons toutes les autres questions. Cette conversation donnera le ton et pourra inspirer (ou non) l'Acte 3.

Acte 3 «Les artistes» - Nous nous diviserons en quatre sous-groupes dirigés chacun par l'un des artistes d'*Intersections* (à déterminer), qui pratiquent tous l'art à travers différents médiums et à partir de perspectives différentes. Chaque sous-groupe s'attardera sur une réponse artistique des Actes 1 et 2 avec les artistes d'*Intersections* comme guides.

La finale "La résolution". En novembre 2019, au cours de deux week-ends, tous les participants collaboreront avec les artistes d'*Intersections* pour mettre en œuvre de manière créative les idées générées par les ateliers précédents. Les quatre ateliers déboucheront sur la création collective et planifiée de pièces d'art expérimentales utilisant la diversité des différentes approches artistiques. Le projet se terminera par un vernissage au PAF en décembre 2019, où les résultats seront partagés et le prochain programme sera lancé.

COMMENT PARTICIPER

Participants – LES CURIEUX ET LES CREATEURS

Pour une expérience complète, les participants devraient assister aux quatre ateliers pendant toute leur durée (6-7 heures chacun), suivis des deux week-ends de création. Le programme, cependant, est conçu pour être flexible.

Si vous êtes intéressé par ce processus artistique et souhaitez participer à un tel projet, venez créer de l'art dans votre communauté et rencontrez d'autres personnes qui souhaitent faire de même.

Merci de vous inscrire avec: shauna@stounion.com.



ARTISTES

Si vous êtes un artiste professionnel émergent ou établi dans la région de l'Outaouais (voir la définition du terme «artiste professionnel» du Conseil des Arts du Canada ci-dessous) et si vous souhaitez participer, envoyez un message à shauna@stounion.com avec:

- votre nom et votre bio
- un sommaire de ce que vous feriez avec la communauté: avec quel support travailleriez-vous, par exemple art / vidéo / sculpture, etc., de combien de temps votre groupe aurait-il besoin et quel serait votre budget?

Budgets et frais d'artiste:

Les budgets peuvent être de 0 \$ à 800 \$. Les frais d'artiste sont de 2 400 \$ (environ 60 heures à 40 \$ l'heure), veuillez donc baser vos projets sur ce budget et ce barème de frais.

Attentes:

Votre tâche sera de guider un groupe de créateurs à travers un processus artistique menant à un projet créatif ou une pièce d'art qui sera présenté lors du vernissage du programme en décembre 2019 à PAF. La pièce d'art ou le projet peuvent également être présentés ailleurs, et nous encourageons les artistes et les créateurs à penser à la manière dont l'œuvre d'art ou le projet pourraient continuer à vivre dans plus de lieux et communautés mis à part le vernissage au PAF en décembre.

EXPERTS Si vous êtes un expert dans le domaine du numérique et que vous aimeriez partager une heure de vos connaissances avec la communauté, laissez-nous le savoir. Si vous souhaitez suggérer un thème pour le programme de l'année prochaine ou si vous êtes un expert dans un domaine que nous pourrions peut-être développer, veuillez nous le faire savoir également! Contactez shauna@stounion.com



PROCESSUS DE SELECTION POUR ARTISTES ET EXPERTS

Ce programme est un nouveau prototype pour PAF et STO Union. Comme il reste encore beaucoup d'inconnus, les artistes et experts de cette année (2019) seront sélectionnés par les organisateurs du programme, Hannah Ranger (pour PAF) et Shauna Kadyschuk (pour STO Union).

L'année prochaine, dans le cadre de leur engagement, les artistes sélectionnés pour le programme 2019 seront alors le jury qui sélectionnera le programme des quatre artistes pour 2020, et les organisateurs choisiront le thème et les experts.

Pour plus d'informations, veuillez contacter les organisateurs:

Shauna Kadyschuk – STO Union: shauna@stounion.com

Hannah Ranger – PAF : hannahartfelt@gmail.com

Définition d'artistes professionnels

<https://conseildesarts.ca/glossaire/artiste-professionnel>

artiste professionnel

Un artiste qui :

a reçu une formation spécialisée dans son domaine (pas nécessairement dans un établissement d'enseignement);

est reconnu comme tel par ses pairs (artistes de la même tradition artistique);

s'engage à consacrer plus de temps à sa pratique artistique, si sa situation financière le lui permet;

a déjà présenté des œuvres en public.